



Comunicato Stampa

ABBINATI ALLA MOSTRA "L'ALTRA METÀ DELLA VITA"

Laboratori didattici per le scuole

Il Comune di Novi Ligure ha elaborato una serie di **laboratori didattici per le scuole** abbinati alla mostra "**L'altra metà della vita**", esposizione di tele che raccontano gli interni nell'arte, allestita presso il Museo dei Campionissimi fino al prossimo 13 aprile. Le proposte sono sviluppate a seconda dell'età dei partecipanti.

Per gli alunni delle **scuole elementari** si è dato particolare rilievo ad attività manuali e di gruppo. Queste le caratteristiche dei quattro laboratori.

L'atelier del pittore: prende spunto da una sezione della mostra dedicata alle "dimore dell'arte", che rappresenta gli interni di studi di pittori famosi, come Carlo Fornara e Odoardo Borrani. Da qui nasce il laboratorio del colore per scoprire tutto sulla magia dei colori e ricreare il meraviglioso disordine di un vero studio di pittore, tra pennelli e cavalletti.

L'interno del duomo: alcune opere raffigurano interni di edifici religiosi ("*Interno del Duomo di Milano*" di Filippo Carcano, "*Nel coro del Duomo di Monza*" di Mosè Bianchi, "*Le educande al coro*" di Gioacchino Toma). L'attività è quella di effettuare una visita guidata alla Chiesa Collegiata (il Duomo di Novi) e alla Chiesa di San Nicolò per scoprire i loro tesori d'arte e i segreti che si nascondono nei loro cori.

Giochi... di società: i quadri esposti possono essere utilizzati come specchi per riconoscere le differenze tra i ceti sociali. I ragazzi saranno guidati ad analizzare gli ambienti e i costumi per individuare i diversi ceti sociali e, attraverso un gioco, a ricercare sulle tele i cappelli esposti e a creare una breve drammatizzazione.

Pentole e merletti: "Il figurinaio" di Gerolamo Induno, "Il calderaio" di Carlo Fornara, "Le bigherinaie" di Telemaco Signorini rappresentano sulla tela mestieri ormai scomparsi. Un laboratorio farà conoscere un mondo lontano ai bimbi di oggi, aiutati dalle biciclette dei vecchi mestieri esposte al Museo, manipolando oggetti del passato e visitando alcune "botteghe" del centro storico di Novi.

Ai ragazzi delle **scuole medie**, invece, la proposta didattica riguarda tre diversi percorsi di visita alla mostra, declinati in base a stili e correnti artistiche differenti.

Il primo laboratorio si sofferma sulla pittura del vero, rappresentata in mostra da grandi artisti della scuola dei Macchiaioli e del verismo "di genere", e tenta uno scambio-sovrapposizione con il testo del maggiore scrittore verista italiano, Giovanni Verga. Il **secondo**, attraverso opere di Giuseppe De Nittis, Giovanni Boldini, Federico Zandomeneghi ed altri, va alla scoperta dei salotti borghesi negli anni a cavallo tra il XIX e il XX secolo, l'affascinante Belle Epoque. Il **terzo**, infine, prende spunto dalle architetture dipinte nelle opere in mostra e le confronta con quelle dipinte in trompe-l'oeil sulle facciate e negli androni di alcuni palazzi nobiliari del centro storico novese.

Le scolaresche che desiderino avere ulteriori informazioni e prenotare i laboratori possono contattare l'**Ufficio I.A.T.** (Informazioni e Accoglienza Turistica) telefonando al numero **0143.72585** o inviando un messaggio di posta elettronica all'indirizzo innovando@comune.noviligure.al.it

dal Palazzo Comunale, 22 gennaio 2008

L'Ufficio Stampa