cst\_patrimonio\_set11.doc Pagina 1 di 1

## Comunicato Stampa

## **DOMENICA 25 SETTEMBRE**

## Visite quidate per le Giornate del Patrimonio

Tornano le **Giornate Europee del Patrimonio** che, nel nostro Paese, si svolgeranno il 24 e il 25 settembre con lo slogan "**L'Italia tesoro d'Europa**".

Anche la nostra città aderisce all'iniziativa con "Novi, antologia di meraviglie nascoste", una serie di visite guidate gratuite in programma Domenica 25 Settembre 2011. I visitatori avranno la possibilità di conoscere la storia, la cultura, le bellezze architettoniche della città attraverso due percorsi, quello "sacro" e quello "profano".

Il primo comprende l'Oratorio della Maddalena di via Abba, la Chiesa di Santa Chiara di via Marconi e l'Oratorio della Trinità di via Cavanna. Il secondo itinerario toccherà la Fontana del Sale di Piazza Dellepiane, recentemente restaurata, ed il Castello con la Torre ed i sotterranei.

Le visite si svolgeranno in ciascuno dei punti segnalati ogni mezz'ora a partire dalle ore 15.30, fino alle ore 18.00. Per informazioni: IAT Informazione Accoglienza Turistica (viale dei Campionissimi, 2 - 15067 NOVI LIGURE - Tel. 0143 72585 - Fax 0143 767657; iat@comune.noviligure.al.it)

**CASTELLO -** Si hanno notizie della sua esistenza già nel 1135 e probabilmente la Torre risale al secolo XIII, ma fu più volte ristrutturata. Nel secolo XVIII gli edifici del Castello vengono quasi completamente smantellati ed oggi sono ancora rintracciabili alcune parti delle mura urbane che delimitavano l'antico borgo.

**SOTTERRANEI -** Si snodano sotto la collina del castello e proseguono in direzione Gavi – Monterotondo, fino a raggiungere una sorgente a cielo aperto che alimentava questo antico acquedotto e che raggiungeva tutte le fontane del concentrico

**FONTANA del SALE -** Venne realizzata durante il passaggio dalla reggenza napoleonica a quella sabauda. Nel 1816 si affida l'incarico per la progettazione all'architetto Benedetto Cervetto di Genova. Il 17 maggio 1820 il Consiglio Comunale approva il progetto ed il 6 giugno viene individuato in Giacomo Gaggini lo scultore a cui affidarne la realizzazione.

**MADDALENA -** L'Oratorio della Confraternita dei Disciplinati, dedicato a S. Maria Maddalena, conserva uno straordinario gruppo ligneo composto da 21 statue. Dietro l'altare maggiore è custodito un gruppo scultoreo in terracotta (sec. XV-XVI). Infine, un bel plastico ligneo rivestito in lamina d'argento ritrae Novi nel secolo XVIII.

**TRINITA' -** L'Oratorio della Trinità conserva pregevoli stucchi ed altari assegnabili ai secoli XVII e XVIII. L'ancona dell'Altare Maggiore è opera del pittore G. Chiappe e risale al 1752. Di grande interesse è anche l'arredo dell'aula di riunione dei confratelli costituito da boiserie lignea intagliata a punta di diamante.

**S. CHIARA -** La chiesa, sita all'interno del Complesso dell'omonimo monastero oggi sede della Biblioteca, edificata a metà del XVII secolo, venne interamente ricostruita dopo i bombardamenti del 1945. Ospita sei grandi tele provenienti dall'Oratorio della SS. Trinità, di grande valore simbolico e iconografico: tra queste l'ancona dell'altare maggiore ad opera di G. B. Chiappe, una Deposizione, una Salomè e una grande croce in legno intagliato con esposizione dell'Arma Christi.

dal Palazzo Comunale, 19 Settembre 2011

L'Ufficio Stampa