



Comunicato Stampa

IL 3 OTTOBRE PER IL FESTIVAL LAVAGNINO

Serata "Jazz & Film" al Museo dei Campionissimi

Il **Museo dei Campionissimi** riapre le sue porte alla musica con "Jazz & Film", concerto inserito nel programma dell'ottava edizione del **Festival Internazionale "A. F. Lavagnino" Musica & Cinema**. L'evento è in programma **venerdì 3 ottobre** alle ore 21,15 e nella stessa serata sarà anche presentato il programma del **Cineforum** che partirà il prossimo 14 ottobre (proiezioni al Museo ogni martedì sera fino al 16 dicembre).

A dare vita ad un programma fatto di geniali percorsi improvvisati, attraverso i classici del jazz e delle colonne sonore, saranno tre straordinari musicisti di fama internazionale: il pianista **Dado Moroni**, il contrabassista **Darryl Hall** ed il batterista **Enzo Zirilli**.

La manifestazione, giunta all'ottava edizione, è nata per ricordare **Angelo Francesco Lavagnino**, il grande compositore genovese di musica colta e di musica per il cinema che scelse la cittadina di Gavi come terra d'ispirazione. Si tratta di un'occasione d'incontro e di scambio tra gli amanti della settima arte e non solo, con un programma che ogni anno si rinnova armonizzando intorno alla passione per il cinema anche quella per la musica.

DADO MORONI

Nato a Genova, è uno dei pianisti jazz italiani più richiesti in Europa e in America. Debutta a 17 anni con Tullio de Piscopo e Franco Ambrosetti col quale ancora oggi collabora. Nel 1987 viene chiamato, unico europeo, insieme ai pianisti Hank Jones, Barry Harris e Roland Hanna, a far parte della giuria del premio internazionale pianistico Thelonious Monk, svoltosi a Washington. Nel 1988 effettua una importante tournée in sette paesi africani con il sestetto di Alvin Queen per conto del Dipartimento di Stato americano. Collabora quindi con Clark Terry e George Robert alla tournée mondiale organizzata dal governo svizzero per la celebrazione del settecentenario della Confederazione Elvetica. Nel periodo luglio-novembre 1991 il gruppo si esibisce in diversi paesi del mondo riscuotendo grande successo ed il consenso della critica internazionale. Con il pianista classico Antonio Ballista dà vita nel 1995 con il Patrocinio di "Ferrara Musica" al progetto "Two Pianos Cine Soul" ottenendo notevole successo in vari teatri nazionali ed internazionali. Nel 1995 partecipa ad un'incisione per l'etichetta discografia America Concorde e ad un'importante tournée in Giappone. A tutt'oggi ha inciso oltre 50 cd per importanti etichette discografiche quali Sony Concorde, Contemporary Telarc Mons, TCB Record, Enja.

DARRYL HALL

È uno tra i principali specialisti del contrabbasso del jazz contemporaneo, partner artistico di musicisti quali Geri Allen, Regina Carter, Ravi Coltrane e Mulgrew Miller. Nato nel 1963, proviene da Filadelfia e si è diplomato alla Temple University, iniziando a lavorare con Rachele Ferrell e Joey DeFrancesco. Nel 1992 si trasferisce a New York. Vincitore della prestigiosa competizione per contrabbassisti del Thelonious Monk Institute nel 1995 (la cui giuria era composta da Ron Carter, Charlie Haden, Percy Heath e Chris McBride). Inizia la sua carriera da professionista con Jimmy Heath, Donald Byrd, Antonio Hart, etc. Successivamente



collabora con Hank Jones, Tom Harrell, James Williams, Howard Johnson, e perfino con la band di un grande bassista, Christian McBride! Prima di trasferirsi a Parigi nel 2004, lo troviamo ancora al fianco di 2004 Diane Reeves, Tom Harrell, Kirk Lightsey, e Benny Golson. In Francia collabora con Laurent De Wilde e Christian Escoude.

ENZO ZIRILLI

Nasce a Torino nel 1965. Inizia lo studio della batteria all'età di otto anni e frequenta il corso di Pianoforte presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e il corso di percussioni del Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria, che frequenterà fino al 1981: è, tuttavia, nella batteria jazz e moderna che troverà la dimensione più consona alle sue caratteristiche. Inizia a suonare con gruppi funky e rhythm 'n' blues e con il gruppo "I Loschi Dezi", meglio noti in seguito come Mau Mau. Il suo percorso jazzistico inizia al fianco del compianto tenorista Larry Nocella che gli darà la possibilità di collaborare con Franco Cerri, Gianni Basso, Hal Stein, Benny Bailey, Flavio Boltro. Nel 1991 è in tournée con Gloria Gaynor, continuando le sue collaborazioni nel mondo jazz, partecipando al festival "Umbria Jazz" con il quartetto del pianista Antonio Faraò, vincendo il premio Four Roses. Nel 1992 è coprotagonista nel progetto Mella-Allione quartetto con cui inciderà, per l'etichetta discografica DDD, il disco dal titolo Enklisis; è dello stesso periodo l'inizio della collaborazione con le cantanti Francesca Oliveri e Elena Roggero, che porterà alla registrazione su CD, nel 1995, dello spettacolo dal vivo dal titolo "Send in the Clowns". Suona con Flavio Boltro in quartetto e in quintetto con Stefano Di Battista. Stringe un sodalizio artistico con il sassofonista americano George Garzone insieme a Luigi Tessarollo alla chitarra e Dario Deidda al basso, che darà vita a varie tournée e l'incisione di 2 CD. Dal '96, lavora con Rossana Casale con la quale ha dato vita a diversi progetti ed incisioni discografiche tra le quali un CD ed un tour dedicati alla musica di Jacques Brel e l'ultimo dei quali, "Strani frutti". Collabora da molti anni con Luigi Bonafede, con il quale suona in trio o con ospiti (Pietro Tonolo, Roberto Rossi, Emanuele Cisi, Carlo Atti) oltre che nel gruppo di Rossana Casale. Tra le sue più recenti e prestigiose collaborazioni vi sono quelle con Dado Moroni ed Enrico Pieranunzi. Ha suonato nelle più importanti manifestazioni e festival in Italia ed all'estero. Altre collaborazioni: Maurizio Giammarco, Stefano Cantini, Ares Tavolazzi, Paolo Fresu, Randy Brecker, Steve Grossmann, Larry Schneider, Peggy Stern, Adam Makovicz, James Moody, Ira Coleman, Enrico Rava, Robert Bonisolo, Salvatore Bonafede, Furio Di Castri, Franco Ambrosetti, Don Mixon, Alberto Marsico, Sandro Gibellini, Andrea Pozza, Ron Ringwood, Alessio Menconi, Riccardo Zegna.

dal Palazzo Comunale, 26 Settembre 2008

L'Ufficio Stampa