



## **Comunicato Stampa**

### **AL MUSEO DEI CAMPIONISSIMI L'INIZIATIVA NAZIONALE A San Valentino innamorati dell'arte**

Anche il Museo dei Campionissimi aderisce alla campagna del Ministero per i beni Culturali **"A San Valentino, innamorati dell'arte"**: il **13 e 14 febbraio** prossimi in diversi musei, monumenti e siti archeologici **presentandosi in due si entrerà pagando un solo biglietto**. L'iniziativa rappresenta un'occasione in più per visitare le sale espositive del Museo dedicato al ciclismo che, fino alla fine di febbraio, ospitano anche due interessanti mostre tematiche.

La prima, **"A ruota libera"**, racconta l'avventurosa storia del ciclismo vissuto dalle donne che hanno sfidato le convenzioni: si va dalle pioniere (tra cui Alfonsina Strada), alle atlete dell'Est europeo, dal dualismo Canins -Longo, alle grandi corse a tappe, fino alle nuove promesse di questa disciplina sportiva. Oltre a testimonianze filmate provenienti dagli archivi Rai, si possono ammirare raccolte fotografiche, documenti originali, biciclette, magliette ed altro abbigliamento appartenuto alle atlete che hanno fatto la storia del ciclismo femminile. Un'altra sezione racconta la storia del ciclismo femminile a Novi Ligure attraverso un'inedita collezione fotografica messa a disposizione da Rino Olivieri, Presidente della società ciclistica "Pietro Fossati".

**"Appese ad un filo"**, invece, racconta la storia delle marionette attraverso la **collezione Pallavicini**. La parte centrale dell'originale esposizione è costituita da 25 marionette. Tra i pezzi storici, non poteva mancare la marionetta di **Baciccia**, maschera che rappresenta il popolano genovese, portata al successo nei primi anni del secolo scorso da Raffaele Pallavicini, capostipite della Compagnia che si trasferì a Novi Ligure verso la fine del secondo conflitto mondiale; altre, quelle risalenti agli anni '50 e '60, ritraggono i personaggi famosi del momento che spopolavano in televisione e nei rotocalchi, come Nilla Pizzi e Frank Sinatra. Completano l'allestimento un campionario di diverse maschere regionali ed un teatrino itinerante, di quattro metri per due, che la Compagnia usava soprattutto per le prove degli spettacoli. Una sezione, inoltre, offre una retrospettiva sul ruolo delle marionette viste al cinema o in televisione: da "Uccellacci e Uccellini", film del 1966 diretto da Pier Paolo Pasolini e interpretato da Totò e Ninetto Davoli, alla serie britannica "Thunderbirds" telefilm di fantascienza ideato nel 1964 da Gerry Anderson, trasmesso dalla Rai a metà degli anni '70, fino a "Essere John Malkovich", film allucinante e divertente basato sulla storia di un marionettista.

**Orari di apertura:** venerdì dalle ore 15 alle 19; sabato, domenica e festivi dalle ore 10 alle 19; altri giorni su prenotazione.

**Info:** Iat (Informazione e Accoglienza Turistica) tel. 0143.72585; e-mail: [iat@comune.noviligure.al.it](mailto:iat@comune.noviligure.al.it) - [museodeicampionissimi@comune.noviligure.al.it](mailto:museodeicampionissimi@comune.noviligure.al.it)

**dal Palazzo Comunale, 9 Febbraio 2010**

**L'Ufficio Stampa**