



Comunicato Stampa

SABATO 23 FEBBRAIO AL MUSEO DEL CICLISMO

Girardengo, un concerto per il Campionissimo

Per ricordare il trentesimo anniversario della scomparsa di **Costante Girardengo**, il Museo dei Campionissimi organizza un'intera serata dedicata al primo Campionissimo della storia del ciclismo che si tiene **sabato 23 febbraio** alle ore 21 (ingresso gratuito). L'appuntamento, assolutamente da non perdere, ha in programma un concerto dei **Cameristi dell'Orchestra Classica di Alessandria** che proporranno una serie di brani legati al ciclismo e alle gesta dei suoi grandi campioni, tra cui "Coppi" di Gino Paoli, "Gimondi e il cannibale" di Enrico Ruggeri, "Bartali" e "Diavolo rosso" di Paolo Conte "Girardengo" di Firpo-Bozzoli e tanti altri. I Cameristi si esibiranno con un organico costituito da un quintetto d'archi, un polistrumentista che si alternerà al sax, al clarinetto e alla fisarmonica, un batterista-percussionista, un tastierista e la voce della cantante genovese **Claudia Pastorino**. Gli arrangiamenti sono curati da **Stefano Cabrera**.

Alla serata, inoltre, saranno presenti i **familiari di Costante Girardengo** insieme a **Nazareno Fermi**, giornalista sportivo e profondo conoscitore della storia del ciclismo, per raccontare aneddoti e particolari inediti della vita del Campionissimo. Si ricorda, infine, che al Museo dei Campionissimi è esposta un'interessante ricerca effettuata su numerosi documenti originali dell'epoca. Si tratta soprattutto di riviste che, a partire dal 1919 sino al 1935, hanno dedicato articoli ed immagini all'**omino di Novi**, come era soprannominato il leggendario campione. Tra le pubblicazioni a carattere nazionale, trovano posto le copie originali della "**Domenica del Corriere**", con le sue meravigliose copertine a colori, "**La Domenica Sportiva**", "**Lo Sport Illustrato**" e "**Tutti gli Sports**". Altri spazi sono dedicati alla stampa locale ed a riviste francesi originali che il Comitato di gemellaggio di Sorbiers ha donato al Museo. La più antica risale al 1924, "**Le Miroir des Sports**", la più recente al 1967 "**Miroir du cyclisme-speciale Tour de France**".

dal Palazzo Comunale, 18 febbraio 2008

L'Ufficio Stampa