



## Comunicato Stampa

**MUSEO DEI CAMPIONISSIMI DALL'8 GIUGNO AL 14 OTTOBRE 2012**

### **Arte e territorio nella mostra "A due a due"**

**Venerdì 8 giugno** (ore 18) si inaugura la nuova edizione di **"A due a due - Specularità"**, mostra d'arte contemporanea allestita presso il **Museo dei Campionissimi** di Novi Ligure (AL) **fino al prossimo 14 ottobre**.

Si tratta di un vero e proprio progetto artistico, nato nel 2011, che ha l'intento di approfondire il legame tra arte contemporanea e territorio. Le sale espositive del Museo dei Campionissimi, quindi, tornano ad aprirsi alle opere e alla poetica degli artisti che vivono ed esprimono la loro creatività nella provincia alessandrina. L'obiettivo è quello di mettere insieme le varie energie creative, che certo non mancano nel nostro territorio, attraverso un progetto di più ampio respiro, più strutturato ed organico, in grado di coinvolgere emotivamente il pubblico.

In questa suggestiva retrospettiva incontriamo **quattro artisti**, molto diversi tra loro sia per quanto riguarda le loro esperienze personali, sia per i percorsi artistici intrapresi e le tecniche espressive utilizzate: **Alberto Boschi**, artista storico che dipinge il nostro territorio tra naturalismo e informale; **Aldo Coscia**, pittore che privilegia paesaggi e nature morte; **Piero Mega**, graphic designer, ma anche pittore e fotografo; **Ruben Esposito**, scultore poliedrico e non convenzionale.

Quattro artisti che affrontano tematiche differenti ma che si ritrovano nel forte legame con il loro territorio. Circa un centinaio le opere esposte, tra dipinti, sculture e installazioni, che richiamano, direttamente o indirettamente, i luoghi ed i paesaggi dell'infanzia, in particolare **la terra della Fraschetta**.

L'allestimento espositivo mette a confronto e permette un dialogo aperto tra gli artisti "storici", Boschi e Coscia e gli artisti "emergenti", Esposito e Mega: la specularità, quindi, riguarda i linguaggi che la raccontano e la poetica degli artisti.

Nell'ambito della mostra, infine, sarà possibile partecipare a **laboratori didattici**: una serie di percorsi di avvicinamento all'arte contemporanea rivolti in particolare ai bambini che frequentano la scuola d'infanzia e primaria.

L'esposizione è accompagnata da un catalogo in vendita presso la biglietteria del Museo (testi a cura di Carlo Pesce).

Un ringraziamento va a tutti i cittadini novesi che hanno contribuito alla ricerca dei quadri di Aldo Coscia, al Comune di Alessandria, alla Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona e alla Confraternita della Maddalena.

**Orari di apertura:** venerdì 15-19; sabato, domenica e festivi 10-19

**Biglietti:** € 7,00 intero; € 4,00 ridotto

**Info:** 0143 322634 (Museo); 0143 72585 (Informazione e Accoglienza Turistica);  
museodeicampionissimi@comune.noviligure.al.it; www.comunenoviligure.gov.it

**dal Palazzo Comunale, 4 Giugno 2012**

**L'Ufficio Stampa**



**In "Gran Tour" i luoghi della mostra**

**Domenica 10 giugno** nuovo appuntamento con gli itinerari di Gran Tour. L'iniziativa è collegata alla mostra "A due a due" in quanto il percorso di "**In bicicletta nella terra della terra**" tocca i luoghi raffigurati in molte opere esposte. Durante il tour, di circa tre ore, sono previste visite a **trenta edifici edificati in terra**, prevalentemente cascine fortificate, edifici monofamiliari e singoli fienili. Il ritrovo è davanti al Museo dei Campionissimi (ore 15), quota di partecipazione 2 euro, più 2 euro per noleggio facoltativo della bicicletta.

**Gran Tour** è un'iniziativa di promozione turistica organizzata dal Comune di Novi Ligure in collaborazione con la Regione Piemonte, che ha l'obiettivo di far conoscere un patrimonio spesso poco noto o non accessibile, attraverso una serie di itinerari che si snodano tra arte, architettura, storia e natura.

Per maggiori informazioni:

IAT Informazione Accoglienza Turistica

Viale dei Campionissimi, 2 - 15067 NOVI LIGURE

Tel. 0143 72585 - Fax 0143 767657

iat@comune.noviligure.al.it

Facebook: DolciTerre di Novi

www.comunenoviligure.gov.it